

**XI Международный кинофестиваль стран АТР
«Меридианы Тихого» во Владивостоке
представляет:
«Актуальное научное кино»
(фильмы, дискуссии)
в кинотеатре «Океан»**

8 сентября

16.00 — фильм «ПЕРЕЖИТЬ ПРОГРЕСС» / SURVIVING PROGRESS, Канада

Уровень развития цивилизации часто измеряется скоростью прогресса. Но что, если прогресс на самом деле ведет нас к краху? Рональд Райт, чей бестселлер «Краткая история прогресса» вдохновил режиссеров Мэтью Роя и Гарольда Крукса снять этот фильм, показывает, как прошлые цивилизации были уничтожены «ловушками прогресса».

18.30 — открытая дискуссия «Система ценностей современной культуры»

На Земле практически не осталось неизведанных уголков. Современные средства передвижения и коммуникаций позволяют транслировать экономические, политические, религиозные и культурные ценности в любую точку нашей планеты, формируя современную культуру. Но за любой системой ценностей стоят реальные нормы поведения, привычки и отношение с окружающим миром. Приглашаем принять участие в обсуждении фильма «Пережить прогресс», и попытаться увидеть, какая модель поведения скрывается за понятием «культура потребления».

Спикеры:

Ячин С.Е., доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии Школы гуманитарных наук ДВФУ

Чан Г.М., педагог дополнительного образования отдела туризма и краеведения МБОУ ДОД «Центр детского творчества г. Владивостока», координатор проекта ШПИРЭ (Школьный проект по использованию ресурсов и энергии) в Дальневосточном федеральном округе

9 сентября

15.50 — фильм «БОК О БОК» / SIDE BY SIDE, США

На протяжении почти столетия существовал только один способ создавать кино — на пленке. Фильмы снимали, монтировали и выпускали в свет, используя фотохимическую пленку. Но вот уже более двух десятилетий существуют цифровые технологии, готовые бросить вызов фотохимическому кинопроизводству. Киану Ривз, выступивший в роли продюсера фильма, лично беседует с такими режиссерами, как Дэвид Линч, Кристофер Нолан, Мартин Скорсезе, Джордж Лукас, Дэвид Финчер.

18.30 — открытая дискуссия «Влияние новых технологий на творческий процесс создания фильма»

Спикеры:

режиссер-документалист Виталий Манский
кинорежиссер, педагог Марина Разбежкина
кинооператоры Николай Немоляев и Дмитрий Масс
кинооператор, режиссер, фотограф Глеб Телешов

10 сентября

15.20 — фильм «УСКОЛЬЗАЮЩИЙ ЛЕД» / CHASING ICE, США

Известный фотограф журнала National Geographic Джеймс Балог отправляется с командой молодых искателей приключений по трем континентам, где с помощью уникальных камер фиксирует изменения, происходящие с ледниками. Балог рискует своей карьерой и благополучием ради возможности рассказать о том, что так важно для всего человечества.

18.30 — открытая дискуссия «Изменение климата: факты и мнения»

Уже не один десяток лет мировое сообщество обсуждает изменение климата и строит прогнозы на будущее. Взгляд представителей различных профессиональных сообществ – учёных, политиков, экономистов, экологов – на этот вопрос неоднозначен. Приглашаем принять участие в обсуждении фильма «Ускользящий лёд», а также услышат мнения экспертов и сформировать собственное представление о проблеме изменения климата.

Спикеры:

В.В. Плотников, доктор географических наук, профессор, заведующий лабораторией ледовых исследований Тихоокеанского океанологического института ДВО РАН, академик, член МАНЭБ (международная академия экологии и безопасности жизнедеятельности);

В.А. Дубина, кандидат географических наук, старший научный сотрудник лаборатории ледовых исследований Тихоокеанского океанологического института ДВО РАН.

В.А. Солкин, заместитель директора Амурского филиала WWF России по связям с общественностью, кинодокументалист, журналист, редактор, издатель и учредитель журнала "Зов тайги".

11 сентября

15.35 — фильм «ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ МАСШТАБ» / THE HUMAN SCALE, Дания

В течение 40 лет датский архитектор и профессор Ян Гейл исследует поведение человека в городе. Он фиксирует, как современные города разрушают взаимоотношения между людьми, и утверждает, что мы можем строить города с учетом человеческих потребностей в полноценном общении.

18.30 — открытая дискуссия «Человек в масштабе города»

Развитие человеческого общества нельзя отделить от процессов развития мест концентрации людей – городов. Город, как новая антропогенная среда обитания человека, обретает свои собственные измерения и характеристики. С одной стороны человек выступает в роли созидательной силы, а с другой, измерения городской жизни влияют на формирование образа современного человека. Приглашаем принять участие в обсуждении фильма «Человеческий масштаб» и разговоре о новой среде обитания современного человека.

Спикеры:

А. Василенко, куратор специальных программ МКФ Pacific Meridian

А. Бубновский, фотограф, доцент кафедры массовых коммуникации Школы гуманитарных наук ДВФУ

12 сентября

15.20 — фильм «ЧУВСТВЕННАЯ МАТЕМАТИКА» / COLORS OF MATCH, Германия, Россия

Большинству людей математика представляется абстрактной, загадочной, сложной и недоступной для понимания. Но она — всего лишь другой язык, которым мы описываем мир. Математика может быть чувственной. У нее есть вкус и запах, она рождает цвет и звук. Ее можно потрогать... и она может тронуть до глубины души.

18.30 — открытая дискуссия «Математика — мысленная модель материального мира»

Форма, пространство, реальность, истина и даже понятие живого, могут быть выражены с помощью математического языка. Как же происходит, на первый взгляд незримый, переход от материального мира предметов и явлений к языку математики? Как люди, увлечённые математикой, видят окружающий мир? И какое место занимает творческая составляющая в точной науке? Приглашаем принять участие в обсуждении фильма «Чувственная математика» и попробовать ответить на эти вопросы вместе с участниками дискуссии.

Спикеры:

Е. Е. Скурихин, доктор физико-математических наук, заведующий сектором топологии и алгебры Института прикладной математике ДВО РАН, профессор кафедры алгебры, геометрии и анализа Школы естественных наук ДВФУ

Е. Еременко, сценарист, продюсер, режиссёр, автор фильма «Чувственная математика»

Ю. А. Каретин, кандидат биологических наук, научный сотрудник лаборатории эмбриологии Института биологии моря им. А.В. Жирмунского ДВО РАН, доцент кафедры клеточной биологии и генетики Школы естественных наук ДВФУ.

Показы фильмов проходят в зале «Меридиан» кинотеатра «Океан».

Билеты в кассе кинотеатра.

Дискуссии состоятся в пресс-конференц-зале кинотеатра «Океан», 3-й этаж.

Вход свободный.

Адрес кинотеатра «Океан»: ул. Набережная, 3.

Справки по телефону 8-924-239-9453